

H.	MARTES 19	MIÉRCOLES 20	JUEVES 21	VIERNES 22	H.	SÁBADO 23
16:00 h	<p>TALLER DE NOVELA II</p> <p>ALEXIS RAVELO "La tinta y la pólvora" SALA GOLA</p> <p>TALLER DE GUION</p> <p>NACHO FAERNA "Una chica y una pistola" SALA CORONA</p> <p>* Inscripción previa (50 € por taller).</p>	<p>TALLER DE NOVELA II</p> <p>ALEXIS RAVELO "La tinta y la pólvora" SALA GOLA</p> <p>TALLER DE GUION</p> <p>NACHO FAERNA "Una chica y una pistola" SALA CORONA</p> <p>* Inscripción previa (50 € por taller).</p>	<p>TALLER DE NOVELA II</p> <p>ALEXIS RAVELO "La tinta y la pólvora" SALA GOLA</p> <p>TALLER DE GUION</p> <p>NACHO FAERNA "Una chica y una pistola" SALA CORONA</p> <p>* Inscripción previa (50 € por taller).</p>	<p>17:00 h</p> <p>CAFÉ CON:</p> <p>"Beltzas II" (Encuentro con escritores navarros y vascos)</p> <p>Carlos Olló, Susana Rodríguez, Maribel Medina, Estela Chocarro, Mikel Alvira y Mikel Santiago.</p> <p>CAFÉ DE LA PLAZA BALUARTE</p>	11:30 h	<p>TALLER DE POLICÍA CIENTÍFICA INFANTIL VESTÍBULO BALUARTE</p> <p>* Inscripción previa (gratuita)</p>
18:00 h					13:00 h	<p>MESA REDONDA: <i>"Del asesinato como una de las bellas artes: cuatro maestros del crimen confiesan su modus operandi"</i> Carlos Salem, Juan Ramón Biedma y Claudio Cerdán. Modera: Sergio Vera.</p>
18:15 h	<p>CONFERENCIA</p> <p>DOLORES REDONDO "El espectro y el alma en la novela".</p> <p>PRESENTA: Maribel Medina.</p>	<p>CONFERENCIA</p> <p>BERNA GONZÁLEZ HARBOUR "En ocasiones, veo novelas".</p> <p>PRESENTA: Estela Chocarro</p>	<p>DIÁLOGOS NOIR</p> <p>ALEXIS RAVELO vs. ELIO QUIROGA "Novela negra y cine. Cine negro y novela".</p> <p>MODERA: José Ramón Gómez Cabezas.</p>	<p>CONFERENCIA</p> <p>ANDREU MARTÍN "La Negritud".</p> <p>PRESENTA: Carlos Erice.</p>	13:15 h	<p>GASTRONOMÍA NEGRA:</p> <p>YANET ACOSTA "Noir, food&drink: instantes gastro-alcohólicos en la novela negra". & <i>show cooking</i> a cargo del chef ENRIQUE MARTÍNEZ BURÓN</p> <p>HOTEL TRES REYES * Se requiere entrada (5 €).</p>
19:00 h					14:15 h	
19:00 h	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA	17:00 h	<p>MESA REDONDA: <i>"Novela negra: otras formas, otros estilos"</i> David Llorente, Manuel Barea, Marcelo Luján, Carlos Zanón. Modera: Carlos Bassas.</p>
19:15 h					18:00 h	
19:15 h	<p>EL CRIMEN A ESCENA "Escena de un crimen literario" (<i>Trilogía del Baztán</i>)</p> <p>A cargo de la División de Policía Científica de la POLICÍA FORAL</p>	<p>EL CRIMEN A ESCENA: "El interrogatorio judicial"</p> <p>MARI PAZ BENITO (con la participación del actor Javier Chocarro).</p>	<p>NOVELA GRÁFICA EN DIRECTO: "Trazos negros"</p> <p>ANTONIO ALTARRIBA y KEKO GODOY (Autores de "Yo, asesino")</p>	<p>MESA REDONDA: <i>"Ficción Noir: veracidad vs. verosimilitud".</i> Félix G. Modroño. Víctor del Árbol, Toni Hill, Empar Fernández. MODERA: Alejandro Pedregosa.</p>	18:15 h	CIERRE OFICIAL
20:15 h					19:30h	
20:15 h	PAUSA	PAUSA	PAUSA	PAUSA		
20:30 h						
20:30h	<p>CINE NEGRO ESPAÑOL <i>"Asesinato en el comité central"</i> (Vicente Aranda. 1982)</p> <p>* Se requiere entrada (3 €).</p>	<p>CINE NEGRO ESPAÑOL <i>"Crónica sentimental en rojo"</i> (1986) Homenaje a Francisco González Ledesma.</p> <p>* Se requiere entrada (3 euros).</p>	<p>CINE NEGRO ESPAÑOL <i>"Fanny Pelopaja"</i> (Vicente Aranda, 1984)</p> <p>* Se requiere entrada (3 €).</p>	<p>NOCHE DE ROCK <i>"Rock & Noir"</i></p> <p>A cargo de JAVIER MANZANO.</p>		
22:30 h						

